

OGÓLNOPOLSKI PRÓBNY EGZAMIN GIMNAZJALNY Z OPERONEM
CZĘŚĆ HUMANISTYCZNA

Język polski
Klucz punktowania

Zadania wyboru wielokrotnego

Numer zadania	2.	4.	6.	7.	9.	14.	18.	20.	21.
Poprawna odpowiedź	A	C	B	D	A	C	B	D	D

1 pkt – każda poprawna odpowiedź

0 pkt – niepoprawna odpowiedź lub brak odpowiedzi

Zadania typu prawda – fałsz i na dobieranie

Numer zadania	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Zasady przyznawania punktów
1.	1.1. F 1.2. F	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
3.	BC	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
5.	5.1. F 5.2. P	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
8.	8.1. P 8.2. P	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
10.	10.1. P 10.2. F	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
11.	AC	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
12.	NT	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
13.	13.1. P 13.2. P	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
15.	AC	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
16.	16.1. F 16.2. P	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
19.	19.1. F 19.2. F	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi

Zadanie krótkiej odpowiedzi

Numer zadania	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Zasady przyznawania punktów
17.	Przykładowa odpowiedź Moim zdaniem warto czytać literaturę fantasy, ponieważ przede wszystkim rozwija ona naszą wyobraźnię: możemy przenieść się w świat dotąd nam nieznan, oderwać się od codzienności i zwyczajności życia. Ponadto literatura ta wprowadza nas w świat elfów, orków, hobbitów, świat, w którym bohaterowie mają nadprzyrodzone umiejętności lub posługują się magicznymi przedmiotami. Dzięki temu i my posiadamy część tej tajemnej mocy.	0–2	2 pkt – poprawne sformułowanie dwóch argumentów 1 pkt – poprawne sformułowanie jednego argumentu 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub brak odpowiedzi

Zadanie rozszerzonej odpowiedzi

Zadanie 22.

Kryteria oceny rozprawki

Zasady przyznawania punktów	Punktacja
I. TREŚĆ	(0–4)
Poziom 4: – praca odnosi się do problemu sformułowanego w temacie – przedstawia stanowisko autora – zawiera trafną i wnikliwą argumentację – zachowuje logikę wyводу podkreśloną segmentacją tekstu	4 pkt
Poziom 3: – praca odnosi się do problemu sformułowanego w temacie – przedstawia stanowisko autora – zawiera trafną argumentację – w przeważającej części zachowuje logikę wyводу	3 pkt
Poziom 2: – praca w przeważającej części odnosi się do problemu sformułowanego w temacie – przedstawia stanowisko autora – zawiera częściowo trafną argumentację	2 pkt
Poziom 1: – praca jest luźno związana z problemem sformułowanym w temacie – przedstawia stanowisko autora – zawiera próbę argumentacji	1 pkt
Poziom 0: – praca nie odnosi się do problemu sformułowanego w temacie lub praca nie zawiera argumentacji	0 pkt
Cechy uwzględnione na skali: 1. Zgodność z tematem – odniesienie do problemu sformułowanego w temacie. 2. Stanowisko autora wobec problemu (sąd wyrażony pośrednio, sąd wyrażony bezpośrednio – postawiona teza lub hipoteza). 3. Trafność i wnikliwość argumentacji. 4. Logika wyводу (błąd rzeczowy zakłócający logikę wyводу powoduje obniżenie oceny o jeden poziom). Komentarz Oceny 4, 3, 2 przypisywane są odpowiednio tekstowi argumentacyjnemu: bardzo dobremu, średniemu, słabemu. Ocena 1 przypisywana jest pracy, która nie spełnia kryteriów tekstu argumentacyjnego, ale świadczy o podjęciu przez ucznia próby argumentacji.	
II. SEGMENTACJA TEKSTU	(0–1)
Poziom 1: – zachowany logiczny tok rozważań, segmentacja konsekwentna i celowa	1 pkt
Poziom 0: – brak uporządkowania logicznego, segmentacja przypadkowa lub brak segmentacji	0 pkt
III. STYL	(0–1)
Poziom 1: – styl konsekwentny, dostosowany do wyводу argumentacyjnego; występują wyrażenia zapewniające spójność tekstu i wyznaczające jego strukturę, podkreślające punkt widzenia autora i słuszność przywołanych argumentów	1 pkt
Poziom 0: – styl niekonsekwentny lub niedostosowany do wyводу argumentacyjnego	0 pkt

Klucz odpowiedzi. Język polski
Ogólnopolski Próbny Egzamin Gimnazjalny z OPERONEM

IV. JĘZYK	(0–2)
Poziom 2: – dopuszczalne 4 błędy składniowe lub fleksyjne, lub leksykalne, lub frazeologiczne	2 pkt
Poziom 1: – dopuszczalnych 5 błędów składniowych lub fleksyjnych, lub leksykalnych, lub frazeologicznych	1 pkt
Poziom 0: – powyżej 5 błędów składniowych lub fleksyjnych, lub leksykalnych, lub frazeologicznych	0 pkt
V. ORTOGRAFIA	(0–1)
Poziom 1: – dopuszczalne 2 błędy W wypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce: – dopuszczalne 4 błędy	1 pkt
Poziom 0: – powyżej 2 błędów W wypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce: – więcej niż 4 błędy	0 pkt
VI. INTERPUNKCJA	(0–1)
Poziom 1: – dopuszczalne 3 błędy W wypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce: – dopuszczalne 4 błędy	1 pkt
Poziom 0: – więcej niż 3 błędy W wypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce: – więcej niż 4 błędy	0 pkt
Razem:	0–10

Uwaga!

Za wypowiedź w innej formie niż rozprawka i na inny temat niż podany w poleceniu nie przyznaje się punktów. Jeśli praca jest krótsza niż połowa wyznaczonego miejsca, nie przyznaje się punktów za kryteria II, III, IV, V, VI.

Giełda gimnazjalna - serwis do nauki on-line

TWÓJ KOD DOSTĘPU

F 6 4 A D F 1 D 5

- 1 Zaloguj się na gieldagimnazjalna.pl
- 2 Wpisz swój kod
- 3 Odblokuj czasowy dostęp do bazy dodatkowych zadań i arkuszy (masz dostęp do 31.12.2018 r.)

VADEMECUM I TESTY EGZAMIN 2019

Zestaw do powtórek

PAKIETY -20% SPRAWDŹ

