

OGÓLNOPOLSKI PRÓBNY EGZAMIN GIMNAZJALNY Z OPERONEM
CZĘŚĆ HUMANISTYCZNA

Język polski
Klucz punktowania

Zadania wyboru wielokrotnego

Numer zadania	3.	4.	5.	6.	10.	11.	13.	16.	18.	19.
Poprawna odpowiedź	C	B	C	D	D	A	A	D	B	C

1 pkt – każda poprawna odpowiedź

0 pkt – niepoprawna odpowiedź lub brak odpowiedzi

Zadania typu prawda – fałsz i na dobieranie

Numer zadania	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Zasady przyznawania punktów
1.	A2	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
2.	2.1. F 2.2. P	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
8.	BC	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
9.	9.1. P 9.2. P	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
12.	12.1. P 12.2. P	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
14.	AD	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
15.	BD	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
17.	17.1. F 17.2. P	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi
20.	20.1. P 20.2. P	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnej odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub brak odpowiedzi
21.	BC	0–1	1 pkt – wskazanie poprawnych odpowiedzi 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub niepełna albo brak odpowiedzi

Zadanie krótkiej odpowiedzi

Numer zadania	Poprawna odpowiedź	Punktacja	Zasady przyznawania punktów
7.	Przykładowa odpowiedź: Zgadzam się z Leszkiem Kotakowskim, że miłośnicy książek się nie nudzą, ponieważ książki zaspokajają ciekawość człowieka, który chce np. poznać Kosmos. Pisarze science fiction pomagają takiemu czytelnikowi wyobrazić sobie życie na innych planetach albo w odległej przyszłości. Ja lubię książki przygodowe, np. o Tomku Wilmowskim Alfreda Szklarskiego. Dzięki nim przeżywam przygody z bohaterem i poznaję nieznaną mi krainę.	0–2	2 pkt – poprawne sformułowanie dwóch argumentów odwołujących się do tekstu i własnych obserwacji 1 pkt – poprawne sformułowanie jednego argumentu odwołującego się do tekstu lub własnych obserwacji 0 pkt – odpowiedź niewłaściwa lub brak odpowiedzi

Zadanie rozszerzonej odpowiedzi

Zadanie 22.

Kryteria oceny rozprawki

Zasady przyznawania punktów	Punktacja
I. TREŚĆ	(0–4)
Poziom 4: – praca odnosi się do problemu sformułowanego w temacie – przedstawia stanowisko autora – zawiera trafną i wnikliwą argumentację – zachowuje logikę wywodu podkreśloną segmentacją tekstu	4 pkt
Poziom 3: – praca odnosi się do problemu sformułowanego w temacie – przedstawia stanowisko autora – zawiera trafną argumentację – w przeważającej części zachowuje logikę wywodu	3 pkt
Poziom 2: – praca w przeważającej części odnosi się do problemu sformułowanego w temacie – przedstawia stanowisko autora – zawiera częściowo trafną argumentację	2 pkt
Poziom 1: – praca jest luźno związana z problemem sformułowanym w temacie – przedstawia stanowisko autora – zawiera próbę argumentacji	1 pkt
Poziom 0: – praca nie odnosi się do problemu sformułowanego w temacie lub – praca nie zawiera argumentacji	0 pkt
<p>Cechy uwzględnione na skali:</p> <ol style="list-style-type: none"> Zgodność z tematem – odniesienie do problemu sformułowanego w temacie. Stanowisko autora wobec problemu (sąd wyrażony pośrednio, sąd wyrażony bezpośrednio – postawiona teza lub hipoteza). Trafność i wnikliwość argumentacji. Logika wywodu (błąd rzeczowy zakłócający logikę wywodu powoduje obniżenie oceny o jeden poziom). <p>Komentarz Oceny 4, 3, 2 są przypisywane odpowiednio tekstowi argumentacyjnemu: bardzo dobremu, średniemu, słabemu. Ocena 1 przypisywana jest pracy, która nie spełnia kryteriów tekstu argumentacyjnego, ale świadczy o podjęciu przez ucznia próby argumentacji.</p>	

II. SEGMENTACJA TEKSTU	(0–1)
Poziom 1: – zachowany logiczny tok rozważań, segmentacja konsekwentna i celowa	1 pkt
Poziom 0: – brak uporządkowania logicznego, segmentacja przypadkowa lub brak segmentacji	0 pkt
III. STYL	(0–1)
Poziom 1: – styl konsekwentny, dostosowany do wyводу argumentacyjnego; występują wyrażenia zapewnijające spójność tekstu i wyznaczające jego strukturę, podkreślające punkt widzenia autora i słuszność przywołanych argumentów	1 pkt
Poziom 0: – styl niekonsekwentny lub niedostosowany do wyводу argumentacyjnego	0 pkt
IV. JĘZYK	(0–2)
Poziom 2: – dopuszczalne 4 błędy składniowe lub fleksyjne, lub leksykalne, lub frazeologiczne	2 pkt
Poziom 1: – dopuszczalnych 5 błędów składniowych lub fleksyjnych, lub leksykalnych, lub frazeologicznych	1 pkt
Poziom 0: – powyżej 5 błędów składniowych lub fleksyjnych, lub leksykalnych, lub frazeologicznych	0 pkt
V. ORTOGRAFIA	(0–1)
Poziom 1: – dopuszczalne 2 błędy W wypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce: – dopuszczalne 4 błędy	1 pkt
Poziom 0: – powyżej 2 błędów W wypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce: – więcej niż 4 błędy	0 pkt
VI. INTERPUNKCJA	(0–1)
Poziom 1: – dopuszczalne 3 błędy W wypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce: – dopuszczalne 4 błędy	1 pkt
Poziom 0: – więcej niż 3 błędy W wypadku uczniów ze specyficznymi trudnościami w nauce: – więcej niż 4 błędy	0 pkt
Razem:	0–10

Uwaga!

Za wypowiedź w innej formie niż rozprawka i na inny temat niż podany w poleceniu nie przyznaje się punktów. Jeśli praca jest krótsza niż połowa wyznaczonego miejsca, nie przyznaje się punktów za kryteria II, III, IV, V, VI.